А К Т

государственной историко-культурной экспертизы

Проекта зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

г. Брянск, г. Нижний Новгород 01 октября 2018 г.

Настоящая государственная историко-культурная экспертиза проведена в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 N73- ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции) и Положением о государственной историко - культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 N569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы	15 декабря 2017 г.
Дата окончания проведения экспертизы	01 октября 2018 г.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	**Зубова Елена Михайловна**
Образование	Высшее
Ученая степень (звание), статус	Эксперт
Специальность	Архитектор — реставратор
Стаж работы	38 лет в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия
Место работы, должность	Председатель совета Брянского областного отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры»
Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.08.2017 №1380 Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.: проекты зон охраны объектов культурного наследия

Ответственный секретарь комиссии Е.М. Зубова 01.10.2018

Фамилия, имя, отчество Образование Ученая степень (звание), статус Специальность Стаж работы Место работы, должность Реквизиты аттестации Министерства культуры Российской Федерации	**Агафонова Ирина Святославовна** - Высшее Эксперт Архитектор-реставратор 35 лет в сфере реставрации и охраны объектов культурного наследия ООО Научно-исследовательское предприятие "Этнос", главный архитектор Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 26.04.2018 № 580 Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. проекты зон охраны объектов культурного наследия
Фамилия, имя, отчество Образование Ученая степень (звание), статус Специальность Стаж работы Место работы, должность Реквизиты аттестации Министерства	**Бахарева Наталия Николаевна** Высшее Кандидат философских наук, эксперт Архитектор 29 лет в сфере охраны объектов культурного наследия Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музейно-выставочный комплекс «РОСИЗО», Волго-Вятский филиал, начальник Медиатеки. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212 Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч.: проекты зон охраны объектов культурного наследия

В соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении.

Заказчик проектной документации

Управление по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области.

Проектная организация

Общество с ограниченной ответственностью "Геокомплекс". ИНН 3245500165 Юридический адрес: 241524, Брянская обл, Брянский р-н, Мичуринский п, Выставочная ул, дом № 4.

Авторский коллектив: руководитель проекта Сякин Д.А.; архитектор Музальков А.С.; историк, автор раздела исторических исследований Глявин И.М.; начальник камерального отдела, автор графической части Савостин В.Ф.; камеральщик Тришина Е.С.; геодезист Акменков Р.О.

Заказчик экспертизы

Общество с ограниченной ответственностью "Геокомплекс".

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ зон охраны, особых режимов использования земель в границах зон охраны, требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII в.в., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Объект экспертизы:

Проектная документация «Проект зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII в.в., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области».

I. Перечень документов, представленных заказчиком

Проектная документация «Проект зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь»,

XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII в.в., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области».

Том 1. Материалы по обоснованию проекта.

Историко-культурные исследования.

	Исходно-разрешительная документация
	Введение
Глава 1.	Предварительные работы. Общая характеристика объектов и содержание работ.
1.1.	Общие сведения об объектах культурного наследия.
1.2.	Общие принципы и критерии установления зон охраны объектов культурного наследия, режимов использования земель и градостроительных регламентов зон охраны.
Глава 2.	Ретроспективный анализ развития исследуемой территории.
2.1.	Историческая справка.
2.2.	Ретроспективный анализ развития территории города Трубчевска и территории исследования в XII - начало XX века.
2.3.	Сведения о ранее разрабатываемых зонах охраны памятников г. Трубчевска.
2.4.	Анализ современной градостроительной документации муниципального образования «город Трубчевск».
2.5.	Сводный историко-культурный опорный план.
Глава 3.	Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта, окружающей застройки и ландшафтного окружения.
3.1.	Цели и задачи ландшафтно-визуального анализа.
3.2.	Ландшафтно-визуальный анализ территории исследования.
3.3.	Выводы.
Глава 4.	Предложения по установлению объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.
4.1.	Предложения по установлению единой охранной зоны объектов культурного наследия.
4.2.	Предложения по установлению участка ОЗ.1 единой охранной зоны объектов культурного наследия.
4.3.	Предложения по установлению участка ОЗ.2 единой охранной зоны объектов культурного наследия.
4.4.	Предложения по установлению участка ОЗ.3 единой охранной зоны объектов культурного наследия.
4.5.	Предложение по установлению единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия.
4.6.	Предложение по установлению единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.
Глава 5.	Заключительные положения.
	Материалы фотофиксации. Источники и литература. Графические приложения.

Том 2. Утверждаемая часть проекта.

Глава 1.	Общие положения.
Глава 2.	Описание границ, градостроительных регламентов и режимов использования земель в единой охранной зоне объектов культурного наследия.
Глава 3.	Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ).
Глава 4.	Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ).

II. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов

В начале проведения экспертизы дистанционно проведено организационное заседание экспертной комиссии, избран председатель и ответственный секретарь, определен порядок работы.

Рассмотрены представленные проектировщиком документы, даны консультации разработчикам проекта.

Проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы. Осуществлено аналитическое исследование материалов проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно: законодательству и нормативным актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений; обеспечению сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории; научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

Коллегиально обсуждены результаты проведенных исследований и проведен обмен мнениями экспертов. Результаты оформлены в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

III. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

IV. Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. Градостроительный Кодекс Российской Федерации (в действующей редакции).

3. Земельный Кодекс Российской Федерации (в действующей редакции).

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 "Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе" (ред. от 27.04.2017).

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации».

5.Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 №1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР» (ред. 14. 02. 2009)

6.Указ Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

7.Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия».

8. Закон Брянской области от 08.02.2006 N 11-З "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области" ().

9. Методические рекомендации "Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест" – М., Росреставрация, 1990.

10. Решение Брянского облисполкома от 10.07.1979 N 406 "О взятии памятников культуры и культуры области, имеющих историческую и художественную ценность, под государственную охрану».

11. «Списки объектов историко-культурного наследия Брянской области (недвижимые памятники)». Брянск, 2002 .

12. Публичная кадастровая карта города Трубчевска по состоянию на конец 2017г.

13. Генеральный план муниципального образования «город Трубчевск» Трубчевского муниципального района Брянской области.

14. Правила землепользования и застройки муниципального образования «город Трубчевск» Трубчевского муниципального района Брянской области.

15. Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область. – М., Наука, 1998.

16. Археологическая карта России. Брянская область. – М., 1993.

17. Падин В.А. Среднее подесенье (Трубчевская округа) в VI-V вв. до н.э. - X-XII вв.н.э. по материалам археологических исследований. Очерки по истории археологии Брянской области; вып.2. Брянск – 2004.

18. Материалы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет": http://base.garant.ru/; http://maps-rosreestr.ru/

19. Материалы и документы, представленные заказчиком на экспертизу.

V. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

1. Краткая историческая справка об объектах культурного наследия и окружающей его территории. *Приводится по сведениям, имеющимся в пояснительной записке в составе обосновывающей части экспертируемой документации, и материалам издания «Свод памятников архитектуры и монументального искусства России: Брянская область» в объеме достаточном для обоснования выводов экспертизы.*

Современный Трубчевск расположен в живописной местности на правом берегу реки Десны. Несмотря на значительную утрату исторической застройки, а также доминант, формировавших городские панорамы и выразительный силуэт города, сохранил в своей исторической части облик старинного, некогда процветающего ремесленно-торгового центра.

Первоначальная история древнерусского города Трубчевска (Трубецка) связана с комплексом памятников у д. Кветунь. Городище Кветунь 9-12 вв. считают остатками детинца 11-12 вв., а селище того же периода, расположенное к западу и юго-западу от детинца, - посадом древнего Трубецка (на этой территории с кон. 16 в. расположен Чолнский монастырь). Во 2-й пол. 12 в., как предполагают археологи, Трубецк был перенесен на место современного города.

Второй археологический комплекс Трубчевска расположен в черте современного города. Считалось, что он состоит из детинца (урочище «Городок»), посада (урочище «Соборная гора» и окольного города. В научный оборот Городок вошел в 1941 г., а Соборная гора в 1948. Научные археологические исследования на указанных объектах в разные годы проводили В.П. Левенок (1930-е и 1945гг.), М.В. Воеводский (1946г.), В.А. Падин (1940-1950-е гг.), П.А.Раппопорт (1971 г.)

Долгое время детинцем считался Городок, а посадом Соборная гора, но в последние годы мнение исследователей о строении археологического комплекса изменились. Археологические наблюдения за земляными строительными работами помогли разобраться в довольно сложной системе комплекса, имеющего трехчастное строение, напоминающего черниговскую планировку. Последние топографические и археологические материалы свидетельствуют о том, что Городок и Соборная гора являлись детинцем, а прилегающая к ним территория – посадом (в настоящей работе указана как объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, «Посад древнерусского города Трубецка»). Позднее на этой территории сформировались Стрелецкая и Пушкарская слободы со своей системой обороны. Археологический культурный слой распространяется на всю территорию исследуемых в данной работе памятников.

Архитектурно-пространственная композиция Трубчевска и его градостроительное развитие были продиктованы прежде всего тем, что город находился на пересечении важных сухопутных и водных путей. Вниз по Десне шел путь к таким крупным городам как Новгород-Северский, Чернигов, Киев; вверх по реке - Брянск и Вщиж. Большее значение для города имели и древние сухопутные дороги, связывавшие город со многими славянскими землями. Развитая звездообразная сеть дорог хорошо видна на планах 18 в., она и легла в основу планировочной структуры Трубчевска.

С кон. 12 в. до 1370-х гг. Трубецк - стольный город удельного княжества. В 13 в. в его северо-восточной части возникла "княжая Жучина слобода", где жили татарские баскаки (в 16-17 вв. Жучина становится ремесленной слободой, в 19 в. - одной из улиц в этой части города).

После захвата Трубецка Литвой князь Ольгерд отдал город старшему сыну Дмитрию, основателю рода князей Трубецких. На протяжении 15 в. город являлся важным стратегическим пунктом, предметом спора московских и литовских князей. В 1500 г. он был присоединен к Москве. До 1546 г. Трубчевск находился в вотчинном владении князей Трубецких, с 1553 г. здесь правили воеводы, а с 1557 г. - наместники.

Трубчевск долгое время являлся важным стратегическим центром на юго-западе Московского государства и служил важным оборонительным центром на пути набегов поляков и крымских татар. В 1581 г. город подвергся разорению отрядами польского магната Вишневецкого, после чего были созданы новые сложные земляные укрепления, поставлены высокие дубовые стены, а в крепости разместился большой гарнизон из пушкарей и стрельцов. Именно к этому времени относится образование Стрелецкой и Пушкарской слобод на территории окольного города. В Смутное время некоторый период Трубчевск служил пристанищем Лжедмитрию II. В 1618 г.

Трубчевск был закреплен за Речью Посполитой, под властью которой находился вплоть до 1645 г.

В 1660 г. царь Алексей Михайлович за заслуги в русско-польской войне пожаловал город с уездом князю А.Н. Трубецкому; после смерти последнего в 1663 г. Трубчевск отошел к дворцовому ведомству и был включен в число городов Стародубского полка. В 1659 г. были вновь возведены крепостные сооружения, а после Андрусовского перемирия в 1667г. город утрачивает военные функции, приобретая значение административного и торгового центра. К этому времени окончательно сформировались городские слободы: Стрелецкая на юго-западе от посадской территории, у дороги на Стародуб (современные улицы Свердлова, Советская и Луначарского); Пушкарская - к северо-западу от посада, вдоль дороги на Брянск (отрезки улиц Брянской, Урицкого и Фрунзе); восстановлена разрушенная в Смутное время Жучина слобода.

В петровский период в Трубчевске начинает активно развиваться промышленность. В кон. 17 - нач. 18 в.в. в городе и его окрестностях возникают железоделательные заводы, гуты, воскобойни и маслобойни. Прежде малоэтажная, деревянная, усадебного типа городская застройка меняется. На вклады трубчевских купцов стали возводить каменные дома и перестраивать в камне многие церкви. Об общественных зданиях этого периода дает представление единственное сохранившееся сооружение - так называемая «Каменица» (пл. К. Маркса), использовавшаяся для хранения казны и припасов.

Объемно-пространственная композиция и силуэт города Трубчевска во второй пол. XVII в. формировались восстановленными крепостными сооружениями, о внешнем облике которых, к сожалению, не сохранилось никаких описаний. Нет сведений и о том, какие храмы находились в Трубчевске к моменту окончательного присоединения его к Московскому государству в 1645г. Исключением являются сведения по результатам археологических исследований П.А. Раппопорта, которые проводились на Соборной горе в 1971 году. Под ныне существующим Троицким собором и храмом 16 в. им были обнаружены остатки небольшого четырехстолпного, предположительно одноглавого каменного храма кон.12 - 1-й трети 13 в. с трехапсидным алтарем. Исследования показали, что здесь в самом начале XVI в. был построенный каменный собор на месте храма XII в. «В нижнем подвальном этаже церкви (современной Троицкой) имеется квадратное помещение со сводами. В этом помещении находятся гробницы князей Трубецких, относящиеся к XVI в.». Несомненно, что помещение усыпальницы представляет собой подклет более раннего храма, включенного в XVIII в. в состав новой постройки. Церковь-усыпальница

Трубецких была, видимо, построена между 1503 г. когда Трубчевск по договору перешел под владения Москвы, и 1520 г., к которому относится наиболее раннее погребение в этой церкви.

В 1784 г. на средства купца В. Савина был возведен ныне существующий Троицкий собор, включивший подклет-усыпальницу князей Трубецких – потомков великого князя литовского Ольгерда. До настоящего времени сохранилось 15 надгробных плит, сделанных из белого камня. Плиты датируются 16-17 вв., самая древняя принадлежала князю Трубецкому Ивану (1520 г.).

Следующее по времени известие о церквях Трубчевска относится к первой пол. XVII в. К этому времени, по мнению В.А. Падина, можно отнести основание Преображенской церкви. «О том, что здание строилось для поляков, говорит вырубленный на фасаде арабскими цифрами год постройки – 1640 г. Польша владела Трубчевском до 1645 г. и, конечно, она не допустила бы постройки в нем православной церкви…». После освобождения города в 1645г., к зданию была пристроена приземистая полукруглая апсида, а в XVIII в. - трапезная с двумя приделами и колокольня.

Возможно, в это же время уже существовал и другой деревянный посадский храм, на месте нынешней каменной Покровской церкви, которая была построена в 1787 г. у древнего рва на Ярмарочной площади (бывшей Покровской, ныне К. Маркса).

На планах кон. 18 и нач. 19 века хороши видны храмы, играющие роль вертикалей в композиции города того времени. Три церкви расположены на территории Соборной горы (Троицкий собор, Покровская и Преображенская церкви), Размещенные компактной группой в прибрежной части Трубчевска, они создавали выразительную силуэтную композицию в панораме города.

Еще три церкви располагались в Жучиной слободе, одна на западной окраине города и еще одна - у Смоленской дороги.

До 1780 года для планировки города была характерна радиальная структура уличной сети. Принятый в 1780 году регулярный план изменил существующую прежде планировку, появились новые площади, прямая трассировка уличной сети. Перепланировка города по регулярному плану наряду с положительными сторонами привела к отдельным утратам: уменьшилось значение городских вертикалей, а также частично утрачена взаимосвязь интерьерных зон с окружающим ландшафтом.

В 1808 году трубчевским землемером Петром Погорельским был составлен новый регулярный план города. В нем были сохранены направления старых трактов, как и в предыдущем регулярном плане, но остальная планировка уничтожена. Были оставлены три площади: центральная (ныне Гостиная) и две торговые – на северном и

восточном выезде из города. Однако при дальнейшей корректировке плана Гостиная площадь утратила значение главной. До настоящего времени в Трубчевске отсутствует сформированный центр города. Вне новой регулярной планировки остался и главный композиционный элемент древнего Трубчевска – Троицкий собор.

Пространственная структура Трубчевска в основном сложилась к сер. 19 века. В течение всего 19 и начала 20 веков вся застройка велась по утвержденному регулярному плану, в результате чего сложилось историческое архитектурное лицо Трубчевска. Рядовая застройка того времени по-прежнему оставалась малоэтажной, деревянной. В 1909 г. в Трубчевске было 1315 домов, из них 1182 деревянных, 21 смешанных (деревянные с каменным нижним этажом) и 112 каменных.

До настоящего времени ценный участок исторической застройки сохранился на ул. Урицкого (бывшая ул. Смоленская), где свыше 20 домов воссоздают облик дореволюционного Трубчевска - города ремесленников и торговцев. Это, например, расположенный в центральной части города (ул. Урицкого, 40), гостиный двор с крупными арочными окнами, помещенными в простенках между пилястрами - типичный для 2-й половины 19 века образец построек подобного типа в стиле позднего классицизма. Здесь же находится фабричный комплекс купцов Курындиных (ул. Урицкого, 28-30), который соединил в убранстве фасадов элементы позднего классицизма и барокко. Неподалеку располагается построенный в 3-й четверти 19 в. одноэтажный дом купца А.А. Сорокина (ул. Урицкого, 22), выдержанный в формах барокко. Пример постройки в русском стиле - дом краснодеревщика Сухобокова (ул. Урицкого, 53). Возведенное в конце 19 века здание обладает богатой пластикой уличного фасада, дополненной выразительным кружевным орнаментом балконной решетки. Поблизости от гостиного двора находится жилой дом с лавкой в первом этаже (ул. Урицкого, 36), принадлежавший купцу М.Д. Филькову, - характерный для застройки Трубчевска рубежа 19-20 веков образец архитектуры в духе эклектики.

Большая часть сохранившихся зданий 2-й половины 19 – начала 20 веков расположена на улице Ленина (бывшей Орловской). Все эти здания располагаются на территории, не вошедшей в зону исследования данного проекта.

Указанные на планах конца 18 и начала 19 веков три каменные церкви, формирующие композицию прибрежной части города - Троицкий собор, Покровская и Преображенская церкви, сохранились до нашего времени.

Троицкий собор (XVI-XVII вв.) является древнейшим сооружением Трубчевска. В результате раскопок, проведенных на Соборной горе в 1971 году П.П. Раппопортом, стало известно, что на территории «острога» уже в XII веке существовал каменный храм, остатки которого были вскрыты под руинами церкви XVI века. На рубеже XV-

XVI веков на месте храма XII века был построен новый каменный собор, ставший родовой усыпальницей князей Трубецких. И наконец, существующий ныне храм, включавший в себя в нижнем полуподвальном этаже квадратное помещение со сводами - усыпальницу князей Трубецких – ранее существовавшего храма XVI века, был выстроен в 1784 году. В 1824 г. с запада вплотную к трапезной была пристроена четырехъярусная колокольня. В 1910 г. с северной стороны собора был пристроен придел, а с южной – галерея. Таким образом, современный облик Троицкого собора сложился в результате пяти разновременных строительных периодов. Представляет собой памятник культового зодчества в стиле позднего барокко с позднеклассической колокольней.

В градостроительном отношении Троицкий собор является значительной архитектурной доминантой и активно участвует в формировании городского силуэта.

Покровская церковь (XVIII в.) расположена между городским парком и стадионом, на территории бывшей ярмарочной площади Трубчевска. Можно предположить, что возникновение Покровской церкви связано с развитием первоначального посада. Существующий ныне храм был построен в 1787г.

Градостроительное значение памятника – интерьерное. Собор практически не виден ни из самого города, ни из окрестностей. Ценность его заключается в том, что он закрепляет место древней торговой площади, сформировавшейся ещё в период дорегулярной планировки, и совместно с Троицким собором и Преображенской церковью формирует колоритный исторический участок со сложившимся архитектурным ансамблем на Соборной горе, являющейся цитаделью города Трубчевска.

Преображенская церковь (XVII в.) расположена в южной части города Трубчевска, примерно в 100 метрах от входа в городской парк. Западным фасадом церковь выходит на площадь К. Маркса, южным почти вплотную примыкает к древнему городищу.

Построена в 1640-45 гг. как польский костел. Позднее здание было дополнено позднебарочной колокольней и трапезной в стиле позднего классицизма.

Преображенская церковь является редким примером для Брянской области сохранившегося культового здания, датируемого в своей основе XVII веком. В градостроительном отношении Преображенская церковь является важным звеном в системе своеобразного художественного, ценного архитектурно-исторического комплекса Соборной горы Трубчевска.

Постановлением Государственного комитета Совета министров РСФСР по делам строительства и Коллегии Министерства культуры РСФСР от 31 июля 1970 г.

Трубчевск был внесен в список исторических городов, «имеющих архитектурные памятники, градостроительные ансамбли, являющиеся памятниками национальной культуры».

В связи с изменениями в российском законодательстве в 2000-е годы Трубчевск утратил статус исторического города. Возобновившиеся в 2017 году историко-культурные исследования наследия Трубчевска дают основания полагать, что статус исторического поселения город приобретет в ближайшие годы в соответствии с требованиями современного законодательства.

2. Общая характеристика представленной на экспертизу документации.

Проектная документация «Проект зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г.Трубчевска Брянской области (Троицкий Собор, церковь Покрова, церковь Преображения)» разработана в 2017 году ООО «Геокомплекс». Территория проектирования ограниченна линией застройки с юго-запада - по улице Севская, с северо-запада - по улице им. Ленина, с северо-востока - по улице Садовой, с севера - по береговой линии р.Десна.

В зоне проектирования располагаются следующие объекты культурного наследия:

Троицкий Собор, XVI-XVII вв. – объект культурного наследия федерального значения (Постановление Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 №1327).

Покровская церковь», XVIII в., Преображенская церковь, XVII в., Памятник Бояну, 1975 г.– объекты культурного наследия регионального значения (Решение Брянского облисполкома от 10.07.79 №406).

Кроме вышеуказанных объектов в зоне проектирования находятся три известных объекта археологического наследия: **Городище «Городок**», **Городище «Соборная гора»**, **Посад древнерусского города Трубецка.**

Статус памятников археологии:

Городище «Соборная гора» - Постановлением Совета Министров РСФСР от 30.08.1960 №1327 придан статус объекта культурного наследия федерального значения. В Постановлении Городище «Соборная гора» не датировано, указан адрес - г. Трубчевск.

Городище «Городок» - Указом Президента РФ от 20 февраля 1995 г. N 176 придан статус объекта культурного наследия федерального значения. Городище датировано кон. I тыс. до н. э. – IX-XIII вв. н.э. Указано местоположение: г. Трубчевск, урочище Городок, территория городского парка.

Посад древнерусского города Трубецка - впервые упомянут как выявленный объект культурного наследия в 2002 году в «Списках объектов историко-культурного наследия Брянской области». При публикации Списков в таблице с наименованием и

статусом объекта был допущен технический сбой. В результате этого выявленный объект «**Посад древнерусского города Трубецка»** получил ошибочное обозначение как объект культурного наследия федерального значения с наименованием «Посад древнерусского города Трубецка Городище «Соборная Гора».

Других правовых документов, кроме Списков 2002 года, по данному объекту не имеется. До настоящего времени наименование объекта не уточнено и его официальный статус не определен. В данной работе **Посад древнерусского города Трубецка** обозначен как объект, обладающий признаками объекта культурного наследия.

В анализируемой документации, на территории проектирования, разработаны границы зон охраны, режимы использования земель и градостроительные регламенты в пределах этих границ.

Документация состоит из двух частей: обосновывающей и утверждаемой.

Том 1 Материалы по обоснованию проекта границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия.

Том 1 состоит из 5 глав.

В главе 1 дана общая характеристика работы, указаны ее цели, задачи, методология, источниковедческая база, приведены общие положения о территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, принципах и критериях определения границ и режимов использования земель, градостроительных регламентов.

В главе 2 приведены общие сведения об исследуемой территории, дан краткий историко-градостроительный анализ городской среды исторической части Трубчевска. Проанализирована градостроительная документация, приведены сведения о ранее разрабатываемых зонах охраны памятников г. Трубчевска. Текст разделов глав дополнен копиями исторических планов, историко-культурного опорного плана, проекта зон охраны 1979 г. и иными чертежами и документами, необходимыми для обоснования принятых проектных решений.

В главе 3 представлены результаты визуально-ландшафтного анализа территории, общие характеристики ландшафта территории исследования, проведен визуальный анализ взаимосвязи объектов культурного наследия с окружающей средой, определены стилистические особенности застройки, сделаны выводы об условиях восприятия объектов культурного наследия в градостроительном окружении.

Разработана **«Схема ландшафтного анализа и визуального восприятия объектов культурного наследия»**, дано описание схемы.

Глава 4 содержит предложения по установлению границ территории и зон охраны объектов культурного наследия, являющихся предметом исследования.

Разработаны графические материалы: карта (схема) границ зоны регулирования застройки; карта (схема) границ зоны охраняемого природного ландшафта; карта (схема) границ единой охранной зоны объектов.

В главе 5 даны заключительные положения и рекомендации.

Графическими приложениями к тому 1 являются:

-историко-культурный опорный план, выполненный на территорию исследования на картографической основе в М 1:2000;

- схема ландшафтного анализа и визуального восприятия объектов культурного наследия, выполненная на картографической основе в М 1:2000;

Экспертная комиссия отмечает, что в рамках поставленной задачи состав и объем исходно-разрешительных и исследовательских материалов признан достаточным.

Том 2. Утверждаемая часть проекта

В главе 1 приведены основные понятия: назначение, правовые основы, правила применения градостроительных регламентов в зонах охраны объектов культурного наследия; порядок внесения изменений в градостроительные регламенты.

В главе 2 содержится описание границ, градостроительных регламентов и режимов использования земель в единой охранной зоне объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв.

В главе 3 дано описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв. (ЗРЗ).

В главе 4 дано описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв.(ЗОЛ).

Графическими приложениями к тому 2 являются:

-объединенная схема расположения зон охраны объектов культурного наследия;
-схема единой охранной зоны объектов культурного наследия (ОЗ);
-схема единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ);
-схема единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ).

Экспертная комиссия отмечает, что состав и объем проектных материалов признан достаточным.

VI. Обоснование вывода экспертизы

В рассматриваемой документации территория проектирования практически охватывает центральную часть города Трубчевска и обусловлена расположением в этой части значимых объектов культурного наследия.

В соответствии с действующим положением о зонах охраны, в проекте содержатся необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию проекта. Собраны исходные данные: копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных и других документов, касающихся исследуемой территории и расположенных на ней объектов культурного наследия. Приведен перечень основных понятий, применяемых в разрабатываемой документации. Проведен анализ документации территориального планирования рассматриваемой территории.

На основе историко-культурных исследований, историко-градостроительного и ландшафтно-визуального анализа, с учетом существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов, даны обоснования предлагаемых проектом границ зон охраны объектов культурного наследия.

Исследуемым проектом зон охраны объектов культурного наследия в целях одновременного обеспечения их сохранности в исторической среде предлагается **установить объединенную зону охраны**. В состав объединенной зоны охраны включаются: единая охранная зона объектов культурного наследия, единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности и единая зона охраняемого природного ландшафта.

Проектом предлагается установить единую охранную зону объектов культурного наследия с целью обеспечения их сохранности и сохранения и регенерации историко-градостроительной и природной среды. Единая охранная зона объектов культурного наследия подразделяется на три участка - **ОЗ.1, ОЗ.2, ОЗ.3** с различными режимами использования земель **(Приложение №2).**

Участок ОЗ.1 устанавливается на территории Трубчевского городского парка. Режим использования земель, установленный на участке ОЗ.1, обеспечивает сохранение исторически сложившегося характера озеленения на территории парка, а также оптимальные условия зрительного восприятия Троицкого собора, церкви Покрова и церкви Преображения**.** Режим участка ОЗ 1 содержит специальные меры,

направленные на сохранение и регенерацию историко-градостроительной и природной среды объектов культурного наследия.

Участок ОЗ.2 предлагается на территории, где сохранилась в историческом виде городская застройка, которая служит наилучшему проявлению ценных качеств памятников.

Режим использования земель, установленный на участке ОЗ.2, в целом обеспечивает сохранение и регенерацию историко-градостроительной среды. Режим ограничивает хозяйственную деятельность и запрещает размещение объектов нового строительства, а также элементов озеленения и благоустройства, ухудшающих условия обзора и диссонирующих с объектами культурного наследия.

Участок ОЗ.3 устанавливается на территории стадиона и спортивного зала, расположенных на участке, сопряженном с территориями объектов культурного наследия, а именно: «Церкви Покрова» (1787 г.) и «Церкви Преображения» (сер.17, сер.18, сер.19 вв.).

В связи с размещением на указанном участке стадиона «Нерусса» был утрачен ценный исторический фрагмент дорегулярной планировки Трубчевска. В связи с новым строительством в последние годы значительно уменьшилась роль Покровской и Преображенской церквей в объемно-пространственной композиции исторической части города. Построенные в 2010-х годах ветрозащитный экран, новый спортзал и высокие трибуны стадиона полностью закрыли обзор объектов культурного наследия со стороны площади Карла Маркса, улиц Свердлова и Советской. Режим использования земель, установленный на участке ОЗ.3, направлен на частичное восполнение утраченных характеристик историко-градостроительной среды данной территории.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ).

Проектом предложено установление зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, в пределах которой устанавливаются ограничения, касающиеся высотных параметров, стилистических характеристик, строительных материалов и колористических решений.

Единую зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности (ЗРЗ) предлагается установить на территории, непосредственно примыкающей к охранной зоне объектов культурного наследия. Предлагаемая территория зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности ограничена с одной стороны линиями единой охранной зоны, с трех других - улицами Садовая, Свердлова, Мостовая (по границе бровки оврага) **(Приложение№ 3).**

Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ).

Зона охраняемого природного ландшафта установлена с целью сохранения ценных элементов исторического ландшафта (рельефа, водных объектов, открытых и озелененных пространств, лесных массивов), композиционной связи рассматриваемых объектов с природным окружением, сохранения и восстановления исторических панорам и ценных видовых раскрытий, обеспечения целостности историко-градостроительной и природной среды на исследуемом участке.

Распространение зоны охраняемого природного ландшафта на значительную территорию, прежде всего, обосновано выразительным рельефом (холмы, крутые склоны, овраги) и живописным природным окружением этих мест (долина реки Десны, заливные луга, лесной массив).

Проведенный ландшафтно-визуальный анализ позволил выявить композиционную связь исследуемых объектов культурного наследия с природным окружением и выявить зоны оптимального визуального восприятия этих объектов.

Особо отмечены авторами проекта виды исторического ландшафта, открывающиеся с высокого холма, на котором расположен Троицкий собор, в сторону поймы Десны с заливными лугами. Зона оптимального визуального восприятия Троицкого собора, как архитектурной доминанты, украшающей силуэт исторической части Трубчевска, находится при въезде в город с южной стороны, по линии бровки оврагов.

В предлагаемой зоне охраняемого природного ландшафта, по мнению авторов проекта, находятся лучшие точки визуального восприятия церкви Покрова, церкви Преображения, а также, Соборной горы, территории стадиона (бывшая Красная площадь), исторической застройки по переулкам 1-му и 2-му Советскому и по улице Садовой **(Приложение №4).**

Детально проанализировав все пункты предлагаемых проектом зон охраны объектов культурного наследия, границ территорий зон охраны, а так же режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта экспертная комиссия отмечает, что в целом они соответствуют требованиям действующего законодательства об объектах культурного наследия.

Можно констатировать следующее:

- на основании фактов и сведений, выявленных и установленных в результате анализа исторических, архивных, градостроительных и натурных исследований, осуществленных в процессе проектирования, а также исходя из ценностных

характеристик объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., обоснованно предложены границы зон охраны и границы участков с различными режимами использования земель и требованиями к градостроительным регламентам;

- особые режимы использования земель и требованиями к градостроительным регламентам в зонах охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, правомерны и будут способствовать сохранению объектов культурного наследия, ценных элементов природного ландшафта, ценных панорам и секторов обзора объектов культурного наследия, ценных фрагментов градостроительной среды.

VII. Вывод экспертизы

Проект зон охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области, содержащиеся в нем границы территорий зон охраны, режимы использования земель в границах зон охраны, требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия. (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ).

Приложения:

Дата оформления акта: 01 октября 2018 года.

Приложение.

1.Карта (схема) проекта границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Ответственный секретарь комиссии Е.М. Зубова 01.10.2018

2.Текстовое и координатное описание границ, градостроительных регламентов и режимов использования земель в единой охранной зоне объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

3. Текстовое и координатное описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв. (ЗРЗ).

4. Текстовое и координатное описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв. (ЗОЛ).

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный
секретарь экспертной комиссии Е.М. Зубова

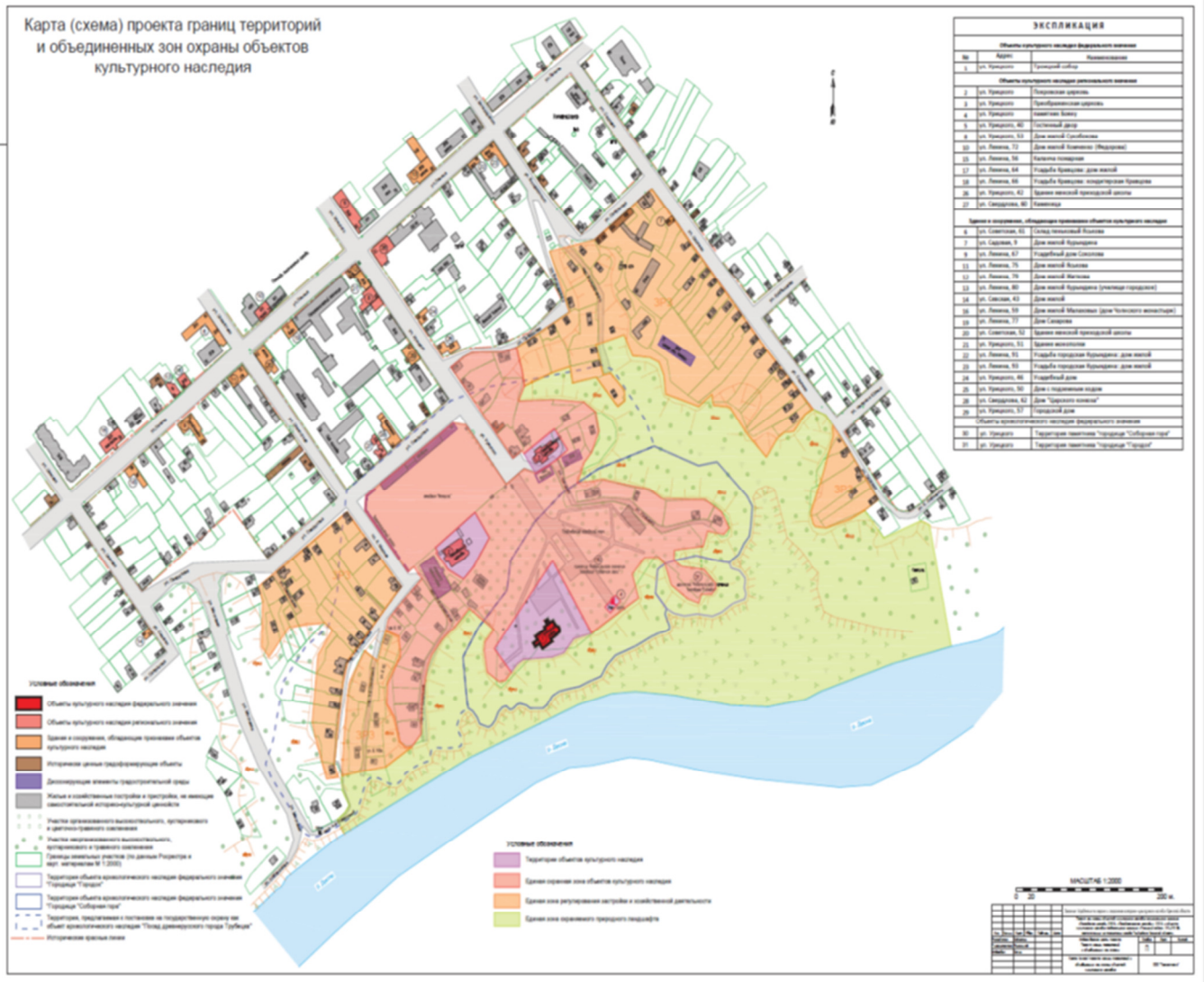
Эксперт И.С. Агафонова

Эксперт Н.Н. Бахарева

Приложение 1

Карта (схема) границ объединенной зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Ответственный секретарь комиссии Е.М. Зубова 01.10.2018



Приложение 2

Текстовое и координатное описание границ, градостроительных регламентов и режимов использования земель в единой охранной зоне объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв., расположенных на территории города Трубчевска Брянской области.

Ответственный секретарь комиссии Е.М. Зубова 01.10.2018

Текстовое и координатное описание границ единой охранной зоны объектов культурного наследия.

В составе единой зоны охраны объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв. в связи с необходимостью сохранения режима использования территории и регулирования градостроительной деятельности на ней, настоящим проектом определены следующие участки:

1. **Участок ОЗ.1 - зона парков и скверов;**
2. **Участок ОЗ.2 - зона одноэтажной жилой застройки;**
3. **Участок ОЗ.3 - зона спортивных сооружений.**

Участок ОЗ.1 устанавливается на территории Трубчевского городского парка для обеспечения оптимальных условий зрительного восприятия объектов культурного наследия исторической градостроительной и природной среды.

Участок ОЗ.2 устанавливается на внутриквартальных территориях, сопредельных с территориями объектов культурного наследия, сохранивших типологию исторической городскойусадебной застройки традиционного типа, либо утративших историческую застройку и подлежащих застройке вновь, с целью сохранения и регенерации историко-градостроительной среды территории.

Участок ОЗ.3 единой охранной зоны устанавливается на месте стадиона и спортивного зала, прилегающих к объектам с севера. Территория, входящая в участок ОЗ.3 ограниченна улицами Урицкого, Свердлова, Советская. Она является реликтовым фрагментом дорегулярной планировки города на рубеже IX-XVIвв. сформированная как Соборная площадь которая была сохранена в первом генеральном плане города при регулярной планировке XVIII века, а застройка по периметру площади сохраняет характерные черты облика старого Трубчевска конца XIX - начала XX веков.

Регламент участка ОЗ.3 направлен на градостроительную консервацию с ограниченной регенерацией типологической структуры существующей диссонансной застройки.

Описание границ участка ОЗ.1 единой охранной зоны объектов культурного наследия.

Граница охранной зоны участка **ОЗ.1** проходит:

От точки 29 до точки 21 граница зоны проходит по границе землепользований по ул.Урицкого. Далее от точки 21 до точки 45 проходит по границе землепользований по ул.Урицкого. Затем от точки 45 по бровке надпойменной террасы до точки 2, далее обходя территорию Троицкого собора до точки 8. От точки 8 до точки 14 по бровке оврага, обходя территорию церкви Покрова до точки 10, далее по границе стадиона до точки 29.

ОЗ-1 (зона парков и скверов)		
Площадь контура: 39297.18 кв.м.		
10	415440.34	1337317.96
29	415474.57	1337360.80
30	415492.98	1337385.80
23	415487.83	1337401.30
22	415498.72	1337421.47
21	415505.92	1337432.39
31	415502.07	1337434.41
32	415493.69	1337439.47
33	415481.52	1337441.21
34	415478.02	1337434.45
35	415464.37	1337441.51
36	415454.05	1337446.85
37	415454.10	1337455.51
38	415457.82	1337493.61
39	415455.16	1337533.80
40	415448.92	1337537.92

41	415425.25	1337568.42
42	415422.33	1337580.78
43	415431.49	1337631.82
44	415428.04	1337642.86
45	415417.64	1337637.83
46	415399.28	1337631.67
47	415394.91	1337592.14
48	415382.23	1337591.63
49	415375.01	1337601.83
50	415371.58	1337632.61
51	415354.40	1337649.06
52	415348.17	1337649.26
53	415341.40	1337643.44
54	415341.31	1337629.24
55	415330.67	1337625.59
56	415335.88	1337610.38
57	415352.67	1337587.83
58	415378.19	1337578.97
59	415385.80	1337570.82
60	415385.73	1337551.06
61	415365.68	1337534.30
62	415336.91	1337542.92

2	415294.40	1337478.19
1	415381.98	1337424.72
9	415275.60	1337344.72
8	415247.22	1337367.76
63	415237.26	1337359.61
64	415235.73	1337351.32
65	415247.09	1337334.90
66	415273.53	1337330.44
67	415283.93	1337331.91
68	415298.62	1337343.96
69	415324.34	1337310.11
70	415347.37	1337288.92
71	415358.98	1337281.55
14	415372.07	1337279.95
13	415359.66	1337302.30
12	415374.67	1337316.16
11	415409.87	1337337.95
25	415340.14	1337510.76
26	415333.10	1337517.86
27	415318.90	1337503.78
28	415325.94	1337496.68

Описание границ участка ОЗ.2 единой охранной зоны объектов культурного наследия.

Предлагаемая граница охранной зоны участка **ОЗ.2** проходит следующим образом:

1-й контур от точки 33 на схеме до точки 78 проходит по границе землепользований по ул. Урицкого. Далее по бровке оврага от точки 78 до точки 45.От точки 45 до точки 34 проходит по границе участка Трубчевского городского парка.

2-й контур от точки 69 на схеме проходит по кромке оврага до точки 110, далее в северо-восточном направлении по границам землепользований по пер.1-му Советскому до точки 114, огибая территорию спортзала до точки 70.

ОЗ-2 (зона одноэтажной жилой застройки)		
Площадь контура: 19826.95 кв.м.		
33	415481.52	1337441.21
32	415493.69	1337439.47
31	415502.07	1337434.41
21	415505.92	1337432.39
20	415515.94	1337445.48
19	415541.42	1337427.33
24	415511.38	1337385.15
72	415515.14	1337382.58
73	415505.98	1337370.17
74	415615.91	1337284.75
75	415627.67	1337301.32
76	415633.83	1337314.00
77	415634.56	1337357.35
78	415639.48	1337374.97

79	415611.17	1337382.94
80	415593.23	1337385.86
81	415575.05	1337377.67
82	415576.88	1337425.41
83	415573.97	1337467.53
84	415561.87	1337484.09
85	415538.71	1337488.40
86	415513.62	1337478.69
87	415500.38	1337467.70
88	415476.11	1337458.68
89	415480.40	1337493.49
90	415468.16	1337558.52
91	415456.68	1337575.45
92	415455.68	1337634.81
93	415441.01	1337656.86
94	415421.75	1337667.30
95	415413.95	1337659.90
45	415417.64	1337637.83
44	415428.04	1337642.86
43	415431.49	1337631.82
42	415422.33	1337580.78
41	415425.25	1337568.42

40	415448.92	1337537.92
39	415455.16	1337533.80
38	415457.82	1337493.61
37	415454.10	1337455.51
36	415454.05	1337446.85
35	415464.37	1337441.51
34	415478.02	1337434.45
Площадь контура: 10644.11 кв.м.		
96	415287.38	1337273.00
97	415267.44	1337258.25
98	415252.58	1337252.62
99	415237.07	1337249.54
100	415208.31	1337245.38
101	415172.69	1337244.26
102	415156.60	1337230.93
103	415156.39	1337222.13
104	415162.32	1337215.04
105	415192.24	1337207.09
106	415208.55	1337196.79
107	415234.15	1337197.98
108	415266.37	1337215.23
109	415290.25	1337213.35

110	415297.49	1337195.54
111	415311.52	1337199.05
112	415332.76	1337218.21
113	415360.13	1337245.02
114	415336.15	1337262.73
115	415335.35	1337267.25
116	415346.83	1337285.59
70	415347.37	1337288.92
69	415324.34	1337310.11
117	415301.72	1337290.39

Описание границ участка ОЗ.3 единой охранной зоны объектов культурного наследия.

От точки 18 до точки 118 проходит по границе участка территории спортзала. Далее от точки 118 по границе стадиона "Нерусса".

ОЗ-3 (зона спортивных сооружений)		
Площадь контура: 19867.02 кв.м.		
29	415474.57	1337360.80
10	415440.34	1337317.96
18	415397.89	1337263.71
17	415392.99	1337266.66
16	415391.53	1337264.78
15	415376.34	1337277.28
14	415372.07	1337279.95

71	415358.98	1337281.55
70	415347.37	1337288.92
116	415346.83	1337285.59
115	415335.35	1337267.25
114	415336.15	1337262.73
113	415360.13	1337245.02
118	415374.46	1337233.80
119	415368.35	1337226.00
120	415443.11	1337166.38
121	415460.46	1337167.90
122	415548.79	1337288.09
123	415546.37	1337305.19

Режимы использования земель и градостроительные регламенты в единой охранной зоне объектов культурного наследия.

Охранная зона (ОЗ) устанавливается на территориях, сопряженных с территориями объектов культурного наследия, с целью сохранения объектов наследия в благоприятном исторически сложившемся средовом окружении, обеспечения физической сохранности объектов наследия и оптимальных условий их зрительного восприятия.

В охранной зоне устанавливается особый режим использования земель и градостроительные регламенты, ограничивающие хозяйственную деятельность и запрещающие строительство, за исключением специальных мер, направленных на сохранение и регенерацию историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

Для объектов культурного наследия, расположенных в сохранившейся исторической среде, границы охранных зон устанавливаются исходя из условий сохранения среды, для объектов, расположенных в современной застройке - исходя из требований обеспечения физической сохранности и визуального восприятия памятников.

Общий регламент в границах единых охранных зон объектов культурного наследия.

В границах территорий единой охранной зоны объектов культурного наследияразрешается:

1)Применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объектов культурного наследия - восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и характеристик историко-градостроительной среды, в т.ч. компенсационное и адаптивное строительство объектов капитального строительства взамен утраченных объектов историко-градостроительной среды, а также взамен объектов, не имеющих архитектурно-художественной ценности и утративших работоспособное техническое состояние конструкций, с соблюдением сложившихся типологических, масштабных, стилевых характеристик историко-градостроительной среды.

2) Сохранение градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды, в том числе исторически ценных градоформирующих объектов.

3) Капитальный ремонт, реставрация зданий,с учетом следующих требований:

а) Сохранение исторических высотных параметров и объемно-пространственной структуры.

б) Сохранениеисторического облика уличных фасадов, формы крыши и применении традиционных кровельных материалов.

в) Сохранение исторической системы отделки, цветового решения и системы покраски, элементов исторического благоустройства (ворот, ограждений).

г) Ремонт фасадовисторически ценных градоформирующих объектов, при сохранении ценных деталей и элементов декора фасадов с воссозданием утраченных элементов.

4) Благоустройство территории, а также хозяйственная деятельность, не нарушающие условий восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, включая размещение малых архитектурных форм (скамеек, урн и др.), пандусов и других приспособлений, обеспечивающих передвижение маломобильных групп населения, применение традиционных форм и материалов, отвечающих характеристикам элементов исторической среды (камень, дерево, литой и кованый металл).

5) Сохранение и благоустройство озелененных участков, расположенных вдоль тротуаров.

6) Ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объектов культурного наследия.

7) Установка следующих средств наружной рекламы и информации:

- информационных надписей, указателей и обозначений, памятных знаков.

-строительной сетки с изображением объекта реконструкции.

- элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление.

8) Прокладка,ремонт, реконструкцияподземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель.

9) Снос (демонтаж) дисгармонирующих объектов, нарушающих целостность восприятия объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде:

поздних построек утилитарного назначения, строительных заборов, сараев, гаражей и других сооружений.

10) Визуальная нейтрализация дисгармонирующих объектов с помощью зеленых буферных зон, уменьшение их объемно-пространственного решения, архитектурного решения фасадов, снос по мере амортизации;

В границах территорий единой охранной зоны объектов культурного наследия**запрещается:**

1) Строительство объектов капитального строительства, заисключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды).

2) Изменение исторических красных линий и линий застройки.

3) Строительство и размещение объектов, создающих повышенные требования по взрывопожароопасности и потенциально оказывающих отрицательное воздействие на объекты культурного наследия.

4) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом и по уличным фасадам зданий;

5) Снос исторически ценных градоформирующих объектов.

6) Использование земельных участков для размещения и эксплуатации высотных сооружений связи;

7) Организация необорудованных мест для мусора и свалок.

8) Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунтыза исключением разборки ветхих и аварийных в соответствии с установленным порядком и заключением историко-культурной экспертизы.

9) Предоставление земельных участков без проекта межевания, разработанного в составе проекта планировки, согласованного с государственным органом охраны объектов культурного наследия и утвержденного в установленном порядке.

2.2.2.Особые требования в участке ОЗ.1

Участок ОЗ.1 устанавливается на территории Трубчевского городского парка для обеспечения оптимальных условий зрительного восприятия объектов культурного наследия, исторической градостроительной и природной, сохранения исторически сложившегося характера озеленения и благоустройства в зонах непосредственного визуального контакта с памятниками.

В границах участка ОЗ.1 **разрешается**:

1) В зданиях, не являющихся объектами культурного наследия, локальные изменения фасадов, устройство и закладка дверных проемов, не искажающих общее архитектурное решение, устройство входных узлов и крылец с выносом не более 2 м (административное здание парка).

2) Устройство информационных указателей об объектах культурного наследия.

3) Рекультивация существующих зеленых насаждений и устройство новых насаждений в соответствии с традиционными для данного участка принципами их размещения и породным составом.

4) Перечень рекомендованных мероприятий:

а) Упорядочивание (в.т.ч.прореживание), кронированиезеленых насажденийв целях обеспечения наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия на расстоянии в пределах не менее 50 м от объектов культурного наследия.

б) Разработка концепции комплексного благоустройства.

В границах территории ОЗ.1 **запрещается**:

1) Размещение объектов капитального строительства.

2) Размещение рекламных конструкций.

3) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом;

4) Вырубка деревьев за исключением санитарных рубок.

5) Посадка древесных насаждений и кустарников, ухудшающих условия обзора объектов культурного наследия, нарушающих исторически сложившуюся систему озеленения и благоустройства.

6) Устройство глухого ограждения территорий.

Приложение 3.

Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв. (ЗРЗ).

Текстовое и координатное описание границ единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия.

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельностисостоит из 4-х контуров:

1-й контур границызоны от точки 110 на схеме проходит с восточной стороны по кромке оврага до точки 183. Далее на юго-запад по территории участков по пер.1-му Советскому до точки 181. От точки 181 с западной стороны, далее по кромке оврага до точки 187, далее до точки 110 по территории земельных участков по пер.1-му Советскому.

2-й контур границызоны от точки 189 проходит по границам земельных участков по пл. Карла Маркса до точки 190, далее по пер.1-му Советскому по границам земельных участков до точки 196.От точки 196 по кромке оврага до точки 206.От точки 206 по границе земельных участков по ул. Свердлова до точки 189.

3 контур границы зоны от точки 209 по границе земельных участков по ул. Свердлова до точки 210, далее на юго-восток по границам земельных участков до точки 150. От точки 150 на северо-запад по кромке оврага до точки 134.Далее от точки 133 по границе земельных участков по пер. Володарского до точки 125.От точки 125 до точки 207 по границе земельных участков по ул. Свердлова. Далее по территории земельных участков по ул. Володарского и пер. Володарского до точки 209.

4 контур границы зоны от точки 152 по границе земельных участков по ул. Садовая до точки 161, далее по кромке оврага на юго-запад до точки 155 и до точки 152 на север.

Единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности

Ответственный секретарь комиссии Е.М. Зубова 01.10.2018

Площадь контура 1: 9501.53кв.м.		
110	415297.49	1337195.54
109	415290.25	1337213.35
108	415266.37	1337215.23
107	415234.15	1337197.98
106	415208.55	1337196.79
105	415192.24	1337207.09
184	415163.20	1337214.45
103	415156.39	1337222.13
102	415156.60	1337230.93
183	415132.50	1337195.12
182	415126.11	1337155.52
181	415121.73	1337134.88
185	415173.94	1337138.13
186	415232.71	1337144.93
187	415272.70	1337166.46
188	415260.79	1337184.07
Площадь контура 2: 24394.81 кв.м.		
189	415440.85	1337142.10
190	415350.54	1337216.55
191	415319.93	1337191.27
192	415258.83	1337142.75
193	415234.56	1337136.69
194	415136.56	1337124.63
195	415119.83	1337129.93

196	415117.90	1337113.99
197	415168.46	1337098.56
198	415186.90	1337094.09
199	415268.00	1337102.24
200	415298.14	1337121.84
201	415307.38	1337110.74
202	415301.51	1337062.39
203	415265.27	1337034.80
204	415277.78	1337024.71
205	415332.76	1337025.99
206	415350.88	1337020.72
Площадь контура 3: 54465.09 кв.м.		
150	415565.28	1337782.54
149	415559.12	1337771.85
148	415538.29	1337756.21
147	415537.16	1337742.90
146	415529.60	1337733.25
145	415507.32	1337718.53
144	415534.50	1337692.75
143	415567.90	1337668.02
142	415570.13	1337645.70
141	415583.31	1337643.74
140	415568.55	1337625.62
139	415583.58	1337580.07
138	415606.36	1337577.73

137	415621.94	1337571.15
136	415627.87	1337558.46
135	415629.67	1337534.75
134	415655.14	1337523.13
133	415643.14	1337484.48
132	415606.57	1337494.31
131	415608.61	1337504.56
130	415588.38	1337523.37
129	415575.53	1337524.08
128	415568.39	1337514.26
127	415604.19	1337484.44
126	415596.94	1337452.40
125	415616.83	1337448.68
124	415609.14	1337423.37
80	415593.23	1337385.86
79	415611.17	1337382.94
78	415639.48	1337374.97
207	415681.87	1337447.67
208	415755.02	1337420.60
209	415768.73	1337482.05
210	415830.48	1337561.01
211	415791.58	1337593.82
212	415650.69	1337707.52
Площадь контура 4: 5819.52 кв.м.		
213	415519.22	1337829.59

214	415455.63	1337872.29
161	415442.72	1337853.32
160	415431.98	1337833.63
159	415421.61	1337800.64
158	415423.37	1337785.68
157	415427.39	1337782.63
156	415436.21	1337780.05
155	415442.09	1337780.19
154	415487.36	1337796.45
153	415532.27	1337810.14
152	415545.88	1337809.41

Режимы использования земель и градостроительные регламенты в единой зоне регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия (ЗРЗ).

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности разрешается:

1) Сохранение исторических красных линий улиц: Свердлова,Володарского,Садовая,пер.Володарского,пер.Советский,площадь Карла Маркса.

2) Реконструкция существующих зданий и сооружений, улично-дорожной сети, благоустройство, озеленение территорий в соответствии с регламентом и особыми требованиями.

3) Размещение объектов нового капитального строительства, ремонт, реконструкция существующих объектов капитального строительства при условии соблюдения следующих требований и ограничений:

а) Этажность жилых домов: 1 - 1,5 этажа.

б) Предельно разрешенная высота зданий от средней планировочной отметки земли по улице до верха конька скатной кровли 8 м.

в) Создание локальных композиционных акцентов, превышающих уровень существующей застройки не более чем на 1/4 высоты.

4) Строительство на дворовых территориях индивидуальных гаражей, в т.ч. пристроенных, из несгораемых материалов на 1 - 2 легковых автомобиля.

5) Строительство в режиме регенерации на предоставленных под застройку пустующих земельных участках, при соблюдении следующих регламентных параметров исторического типа традиционной малоэтажной усадебной застройки:

а) Площадь земельного участка по существующей ситуации (от 200 до 1200 м).

б) Процент застроенности участка - 10 - 25%.

в) Площадь жилых домов - 70 - 240 м.

г) Строительный материал - предпочтительно дерево (при соблюдении надлежащих противопожарных разрывов);

д) Максимальная высота ограждения-1.8 м.

е) Композиция объема - прямоугольная в плане, торцом или длинной стороной к улице, преимущественно 3 - 5 окон по лицевому фасаду; возможны пристройки и террасы, на улицу выходят крыльца; кровли скатные (фронтонные или вальмовые), с уклоном менее 45° без переломов.

ж) Характер организации уличного фронта - жилые дома стоят по красной линии, с разрывами; между домами преимущественно глухие дощатые заборы, рядом с домами ворота с калитками, перед домами палисадники.

з) Характер планировочной организации участка - хозяйственные постройки группируются на придомовой территории глубиной 15 - 20 м, за двором огороды и сады с высотой насаждений не более 3 м.

6) Установка следующих средств наружной рекламы и информации малого формата:

а) Строительной сетки с изображением объекта реконструкции.

б) Сити-форматов, тумб, объектов системы городской ориентирующей информации, скамеек и пешеходных ограждений с рекламными модулями.

в) Элементов информационно-декоративного оформления событийного характера (мобильные информационные конструкции), включая праздничное оформление.

г) Временных рекламных конструкций: штендеров.

6) Перечень рекомендованных мероприятий:

а) Градостроительное развитие территорий в рамках регламентных параметров существующих исторических типов застройки.

б) Снос аварийных дисгармонирующих объектов.

в) Визуальная нейтрализация дисгармонирующих объектов с помощью зеленых буферных зон, изменение их объемно-пространственного решения, изменение архитектурного решения фасадов, снос по мере амортизации.

г) Вынос промышленных предприятий, строительство на их территориях объектов, соответствующих требованиям регламента Правил земельного пользования и застройки части территории города Трубчевска.

д) При разработке проекта межеваниятерриторий в границах данной зоны рекомендуется по возможности сохранять исторически сложившиеся межевые границы земельных участков (прежде всего, модуль фасадного фронта).

е) Благоустройство территории: устройство временных (гостевых) автостоянок, установка рекламных конструкций, информационных указателей (в т.ч. об объектах культурного наследия).

ж) Необходимо провести кронирование зеленых насаждений на участках попадающих в зону видимости объектов культурного наследия.

В границах единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности запрещается:

1) Строительство и размещение предприятий, создающих повышенные грузовые потоки, взрывоопасных и потенциально оказывающих отрицательное воздействие на объекты культурного наследия.

2) Размещение высотных доминант, вносящих диссонанс в объемно-пространственную композицию городских панорам и видов, снижающих композиционную роль исторических градостроительных доминант, ухудшающих условия обзора и характеристики урбанистического фона объектов культурного наследия и памятников природы.

3) Снос исторических зданий, относящихся к категориисторически ценных градоформирующих объектов, за исключением разборки ветхих и аварийных, в соответствии с установленным порядком.

4) Изменение существующих красных линий.

5) Размещение объектов капитального строительства, перекрывающих визуальное восприятие объектов культурного наследия.

6) Размещение объектов капитального строительства, перекрывающих планировочные направления исторических улиц и проездов.

7) Осуществление хозяйственной деятельности, причиняющей вред объекту культурного наследия.

8) Применение в оформлении проектируемых и ремонтируемых зданий и сооружений, а также их частей ярких и контрастирующих цветовых решений, значительных поверхностей остекления, ярких или блестящих кровельных материалов, а также современных искусственных материалов (сайдинг, пластик), оказывающих негативное визуальное влияние на окружающую историческую застройку.

11) Размещение рекламных конструкций, за исключением случаев, предусмотренных пунктом 3.2 настоящего Режима(подпункт «разрешается»).

12) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и т.д.) надземным способом и по уличным фасадам зданий.

Приложение 4

Описание границ, режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия регионального значения «Покровская церковь», XVIII в., «Преображенская церковь», XVII в. и объекта культурного наследия федерального значения «Троицкий собор», XVI-XVII вв. (ЗОЛ).

Единая зона охраняемого природного ландшафта устанавливается на территориях естественного природного ландшафта и на ландшафтных объектах антропогенного происхождения, визуально связанных с объектами культурного наследия или являющихся структурной частью городского ландшафта исторического поселения, в целях обеспечения сохранности и благоприятного эстетического восприятия объектов культурного наследия в их естественном ландшафтном окружении, сохранения средовых характеристик исторического поселения, создания благоприятной экологической обстановки в зоне исторического центра.

Зона охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ) включает в себя ландшафтные объекты антропогенного происхождения, а также участки растительности смешанного (антропогенного и естественного) происхождения, расположенные в кварталах и между кварталами городской застройки на неудобных для застройки территориях (оврагов). Эти территории составляют ландшафтный фон дальних городских панорам. И большие территории ландшафтов с выраженной естественной компонентой крутого склона реки Десны.

Данным проектом предлагается установить единую зонуохраняемого природного ландшафта в связи с необходимостью сохранения режима

использования территории и регулирования градостроительной деятельности на ней.

Текстовое и координатное описание границ единой зоны охраняемого природного ландшафта (ЗОЛ).

С южной стороны от точки 165 до точки 176 границы зоны проходят по береговой линии р.Десна. С северной стороны от точки 177 до точки 164 территория зоны охраняемого природного ландшафта включает в себя всю незастроенную территорию оврагов, включая склоны.

Единая зона охраняемого природного ландшафта		
Площадь контура: 158764.88 кв.м.		
101	415172.69	1337244.26
100	415208.31	1337245.38
99	415237.07	1337249.54
98	415252.58	1337252.62
97	415267.44	1337258.25
96	415287.38	1337273.00
117	415301.72	1337290.39
69	415324.34	1337310.11
68	415298.62	1337343.96
67	415283.93	1337331.91

66	415273.53	1337330.44
65	415247.09	1337334.90
64	415235.73	1337351.32
63	415237.26	1337359.61
8	415247.22	1337367.76
7	415257.41	1337376.08
6	415262.66	1337384.28
5	415265.14	1337423.23
4	415270.60	1337440.07
3	415287.54	1337453.77
2	415294.40	1337478.19
62	415336.91	1337542.92
61	415365.68	1337534.30
60	415385.73	1337551.06
59	415385.80	1337570.82
58	415378.19	1337578.97
57	415352.67	1337587.83
56	415335.88	1337610.38
55	415330.67	1337625.59

54	415341.31	1337629.24
53	415341.40	1337643.44
52	415348.17	1337649.26
51	415354.40	1337649.06
50	415371.58	1337632.61
49	415375.01	1337601.83
48	415382.23	1337591.63
47	415394.91	1337592.14
46	415399.28	1337631.67
45	415417.64	1337637.83
95	415413.95	1337659.90
94	415421.75	1337667.30
93	415441.01	1337656.86
92	415455.68	1337634.81
91	415456.68	1337575.45
90	415468.16	1337558.52
89	415480.40	1337493.49
88	415476.11	1337458.68
87	415500.38	1337467.70

86	415513.62	1337478.69
85	415538.71	1337488.40
84	415561.87	1337484.09
83	415573.97	1337467.53
82	415576.88	1337425.41
81	415575.05	1337377.67
80	415593.23	1337385.86
124	415609.14	1337423.37
125	415616.83	1337448.68
126	415596.94	1337452.40
127	415604.19	1337484.44
128	415568.39	1337514.26
129	415575.53	1337524.08
130	415588.38	1337523.37
131	415608.61	1337504.56
132	415606.57	1337494.31
133	415643.14	1337484.48
134	415655.14	1337523.13
135	415629.67	1337534.75

136	415627.87	1337558.46
137	415621.94	1337571.15
138	415606.36	1337577.73
139	415583.58	1337580.07
140	415568.55	1337625.62
141	415583.31	1337643.74
142	415570.13	1337645.70
143	415567.90	1337668.02
144	415534.50	1337692.75
145	415507.32	1337718.53
146	415529.60	1337733.25
147	415537.16	1337742.90
148	415538.29	1337756.21
149	415559.12	1337771.85
150	415565.28	1337782.54
151	415558.03	1337800.21
152	415545.88	1337809.41
153	415532.27	1337810.14
154	415487.36	1337796.45

155	415442.09	1337780.19
156	415436.21	1337780.05
157	415427.39	1337782.63
158	415423.37	1337785.68
159	415421.61	1337800.64
160	415431.98	1337833.63
161	415442.72	1337853.32
162	415409.47	1337880.02
163	415430.15	1337930.63
164	415425.14	1337942.75
165	415278.15	1337972.67
166	415257.56	1337892.63
167	415223.96	1337793.26
168	415214.07	1337772.00
169	415205.30	1337721.05
170	415207.01	1337669.90
171	415219.06	1337593.72
172	415223.78	1337538.33
173	415221.15	1337505.78

174	415208.12	1337461.05
175	415144.07	1337311.46
176	415051.70	1337138.19
177	415068.90	1337129.02
178	415077.46	1337139.62
179	415086.13	1337145.10
180	415104.46	1337135.59
181	415121.73	1337134.88
182	415126.11	1337155.52
183	415132.50	1337195.12
102	415156.60	1337230.93

Режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах единой зоны охраняемого природного ландшафта объектов культурного наследия.

В границах территории единой зоны охраняемого природного ландшафта **разрешается**:

1) Хозяйственная деятельность, не нарушающая целостности ландшафта территории и не создающая угрозы его повреждения, в соответствии с документацией, утвержденной в установленном порядке, по проектам, согласованным с государственным органом охраны объектов культурного наследия Брянской области; проведение работ по ремонту и обслуживанию объектов инженерной инфраструктуры находящихся на территории объектов культурного наследия и в границах зон охраны.

2) Сохранение существующих ландшафтных и историко-градостроительных характеристик территории:

а) Объемно-пространственной композиции природного и рукотворного ландшафтов.

б) Характера рельефа территории.

в) Террас, расположенных на склонах.

г) Соотношения открытых и облесенных мест.

д) Преобладающего типа растительности и характера озеленения.

3) Благоустройство территории (установка лестниц, скамеек, урн, фонарей, обустройство мощения пешеходных маршрутов, пешеходных ограждений, проведение дендрологических работ и санитарных рубок территории, проведение работ по инженерной противооползневой и берегоукрепительной защите, противоэрозионных работ в прибрежной зоне реки Десны, установка информационных надписей и обозначений, мемориальных досок, установка отдельно стоящих указателей расположения, связанных с туризмом, организация мероприятийпо инженерной защите.

4) Учебные экскурсии.

5) Научные исследования.

6) Рекультивация и улучшение породного состава насаждений при сохранении их естественного характера.

7) Использование естественного рельефа для прокладки современных прогулочных дорог и дорожек.

8) Установка информационных знаков на объектах археологического наследия.

9) Благоустройство территорий объектов археологического наследия и подходов к ним.

В границах территории зоны охраняемого природного ландшафта **запрещается**:

1) Размещение объектов капитального строительства.

3) Прокладка инженерных коммуникаций (теплотрасс, газопроводов, электрокабелей, линий телефонной связи и другого) надземным способом;

4) Установка средств наружной рекламы и информации, превышающих параметры настоящего режима, а также:

- кронштейны на опорах;

- щиты, суперборды и суперсайты, тумбы, пиллары, сити-борды;

5) Размещение подземных гаражей и надземных автостоянок.

6) Использование земельных участков для размещения и эксплуатации высотных сооружений связи.

7) Изменение существующего рельефа местности.

8) Вырубка деревьев за исключением санитарных рубок.

9) Организация необорудованных мест для мусора и бесхозных свалок.

10) Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты.

11) Загрязнение почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных стоков.

12) Сжигание сухих листьев и травы, в том числе весенние палы.

13) Разведение костров вне специально отведенных для этого мест.

14) Использование пиротехнических средств и фейерверков.

Особые требования в участке ОЗ.2

Участок ОЗ.2 устанавливается на внутриквартальных территориях, сопредельных с территориями объектов культурного наследия, сохранивших черты исторической городской усадебной застройки традиционного типа, либо утративших историческую застройку и подлежащих застройке вновь, с целью

сохранения и регенерации градостроительной среды объектов культурного наследия.

В участке ОЗ.2 **разрешается**:

1) Разработка проектов планировки и проектов межевания территории, предусматривающих сохранение параметров исторических красных линий, с обязательным согласованием с уполномоченными органами охраны объектов культурного наследия.

2) Предоставление земельных участков, утративших историческую застройку, с целью ее регенерации, с обязательным согласованием с уполномоченными органами охраны объектов культурного наследия.

3) Размещение объектов нового капитального строительства, ремонт, реконструкция существующих объектов капитального строительства при условии соблюдения следующих требований и ограничений:

а) Максимальная высота жилых зданий - 7 метров до конька кровли.

б) Максимальная этажность -1 этаж, допустимо устройство мансарды с крышей без перелома.

в) Максимальная высота хозяйственных построек -3 м. до конька кровли.

г) Максимальная высота ограждения - 1,8 м.

4) Благоустройство территории: устройство временных (гостевых) автостоянок, установка малогабаритных (1,5 х 1,5 м.) рекламных конструкций, информационных указателей (в т.ч. об объектах культурного наследия).

5) Рекультивация существующих зеленых насаждений и устройство новых насаждений в соответствии с традиционными для данного участка принципами их размещения и породным составом.

6) Перечень рекомендованных мероприятий:

а) Упорядочивание (в.т.ч.прореживание), кронирование зеленых насаждений в целях обеспечения наилучшего зрительного восприятия объектов культурного наследия на расстоянии в пределах не менее 50 м от объектов культурного наследия.

б) Разработка концепции комплексного благоустройства;

в) Сохранение и восстановление (с учетом современной градостроительной ситуации) исторических межевых границ земельных участков.

На участке ОЗ.2 **запрещается**:

1) Размещение новых градостроительных доминант и акцентов, а также зданий рядовой застройки, превышающих параметры исторических морфотипов застройки для данного участка среды, высотой более 7 метров до конька зданий.

2) Размещение объектов нового строительства, а также элементов озеленения и благоустройства, ухудшающих условия обзора объектов культурного наследия, диссонирующих с объектами наследия по своим пространственным формам и архитектурно-эстетическим качествам, изменение композиционного принципа организации застройки уличного фронта и регламентных параметров исторических морфотипов застройки внутриквартальных территорий;

3) Размещение на главных фасадах инженерно-технического оборудования, искажающего облик зданий, строений, сооружений.

устройство на зданиях навесных фасадов из композитных панелей.

4) Облицовка фасадов зданий современными отделочными материалами(сайдингом и пр.)

5) Обкладка фасадов деревянных зданий кирпичом;

6) Устройство кровельных покрытий на зданиях из металлочерепицы (допускаются покрытия из кровельного железа с фальцами).

7) Ограничение капитального ремонта и реконструкции исторически ценных градоформирующих объектов, расположенных по адресам: улица Урицкого 58, улица Свердлова 60,62, 66.

В границах участка ОЗ.2 действуют градостроительные регламенты по видам и параметрам разрешенного использования недвижимости, изложенные в Правилах землепользования и застройки части территории города Трубчевска, с учетом ограничений и рекомендаций настоящего регламента.

2.2.4. Особые требования на участке ОЗ.3

Участок ОЗ.3 единой охранной зоны устанавливается на месте стадиона и спортивного зала, прилегающих к объектам с севера.

На территории участка ОЗ.3 **запрещается**:

1) Предоставление под все виды строительства новых земельных участков.

2) Размещение рекламных конструкций, за исключением информационных указателей.

3) Размещение гаражей и прочих коммунально-складских объектов.

На территории участка ОЗ.3 **разрешается:**

1) Устройство временных (гостевых) автостоянок, установка малогабаритных (1,5 х 1,5 м), информационных указателей (в т.ч. об объектах культурного наследия).

2) Поддерживающий ремонт и ограниченная реконструкция (без увеличения высоты и без устройства дополнительного ограждения) существующих спортивных объектов;

3) Устройство газонов и клумб.

4) Перечень рекомендованных мероприятий:

а) Вынос существующих спортивных сооружений за пределы исторического центра города.

б) Восстановление исторической функции данной территории - Соборная площадь.

в) Разработка, по согласованию с уполномоченным органом охраны объектов культурного наследия, проектов планировки и проектов межевания территорий, с выделением земельных участков, предназначенных под вынос существующих спортивных объектов и воссозданию исторической площади.

При производстве работ на месте спортивного стадиона необходимо учитывать режим использования земель, установленный натерритории объектов археологического наследия.